



Cod școală	Cod clasă	Cod elev

BROȘURA 8

TEST-JOC

Testul-joc are două părți. Pentru fiecare dintre acestea ai la dispoziție 45 de minute. Între cele două părți vei avea o scurtă pauză!

Testul-joc cuprinde texte, imagini și o serie de instrucțiuni.

Asigură-te că înțelegi ceea ce ți se cere.

Pe parcursul testului vei întâlni trei categorii de întrebări:

- Unele întrebări solicită alegerea din 4 opțiuni. În acest caz, încercuiește răspunsul pe care-l consideri corect, ca mai jos.
Albă ca Zăpada este o fată:
A. roșcată
B. blondă
 C. brunetă
D. cu părul alb ca zăpada
- Alte întrebări îți vor solicita completarea unor spații punctuate sau a unor casete, cu text sau cu desen.
- De asemenea, unele solicitări vor consta în a trasa săgeți de corespondență între diferite cuvinte și/sau imagini.



„Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți” - CRED

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

PARTEA I

Domnul Goe

text adaptat după Ion Luca Caragiale

Ca să nu mai rămână repetent și anul acesta, mam' mare, mamița și tanti Mița i-au promis tânărului Goe să-l ducă la București de sărbătoarea națională. Așa că, destul de dimineață, dumnealor, frumos gătite, împreună cu tânărul Goe, așteaptă cu multă nerăbdare, pe peronul din Ploiești, trenul accelerat care trebuie să le ducă la București. Domnul Goe este foarte impacientat și, cu un ton de comandă, zice încruntat:

– Mam' mare! de ce nu mai vine?... Eu vreau să vie!

– Vine, vine acuma, puișorul mami! răspunde cucoana și-l sărută pe nepoțel; apoi îi potrivește pălăria. Tânărul Goe poartă un frumos costum de marinar, inclusiv pălărie de paie.

Sosește trenul, care este plin... Dar, cu multă bunăvoință din partea unor tineri politicoși, se fac locuri pentru doamne. Trenul a plecat... Goe nu vrea să intre în compartiment; vrea să șadă pe coridor cu bărbații.

– Nu!... nu e voie să scoți capul pe fereastră, mititelule! zice unul dintre tineri.

– Ce treabă ai tu, urâtule? zice mititelul. Și după ce se strâmbă la urât, se spânzură iar cu amândouă mâinile de vergeaua de alamă și scoate iar capul. Dar n-apucă să răspundă ceva urâtul, și mititelul își retrage îngrozit capul gol înauntru.

– Mamițoo! mam' marea! tantii! zbiară Goe.

– Ce e? Ce e? sar cocoanele.

– Să oprească! zbiară și mai tare Goe, bătând din picioare. Mi-a zburat pălăria! să oprească!!! Tocmai atunci apare și conductorul.

– Biletele, vă rog! Cucoanele arată biletele dumnealor, explicând domnului conductor de ce nu poate și Goe să facă același lucru: fiindcă biletul era în panglica pălăriei, și, dacă a zburat pălăria, firește c-a zburat cu panglică și cu bilet cu tot. Dar avea bilet...

– Parol! chiar eu l-am cumpărat! zice tanti Mița.

Conductorul însă nu înțelege, pretinde bilet; dacă nu, la stația apropiată, trebuie să-l dea jos pe domnul Goe. Așa scrie regulamentul: dacă un pasager n-are bilet și nu declară că n-are bilet, i se ia o amendă de 7 lei și 50 de bani, și-l dă jos din tren la orice stație.

– Dar noi n-am declarat? strigă mamița.

– Ce e vinovat baiatul dacă i-a zburat pălăria? zice mam' mare.

– De ce-a scos capul pe fereastră? eu i-am spus să nu scoată capul pe fereastră!

– Nu-i treaba dumitale! ce te-amesteci d-ta? zice tanti Mița urâtului...

– Uite ce e, cucoană - zice conductorul – dacă vreți ca băiatul să rămână în tren, pe lângă amendă trebuie să plătiți un bilet de 2 lei și 50 de bani.

– Să mai plătim? păi n-am plătit o dată?

– Și pe deasupra încă 1 leu și 25 de bani suprataxă.

– Și pe deasupra?...

În sfârșit, n-au ce să facă. Trebuie să plătească biletul. Păcat însă de pălărie!... Ce-o să facă Goe la București cu capul gol? s-ar întreba oricine, care nu știe câtă grijă are mam' mare și câtă prevedere. Cum era să plece baiatul numai cu pălăria de paie? Dacă se întâmplă să plouă, ori e răcoare? și mam' mare scoate din săculețul ei un beret apoi, așezându-i frumos beretul:

- Parcă-i șade mai bine cu beretul!... zice mam' mare scuiându-l să nu-l deoache.
- Cu ce nu-i șade lui bine? adaugă tanti Mița, și-l scuipe și dumneai și-l sărută.
- Lasă-l încolo! că prea e nu știu cum!... Auzi d-ta! pălărie nouă și biletul! zice mamița, prefăcându-se foarte supărată.
- Să fie el sănătos, să poarte una mai bună! zice mam' mare.

Dar mamița adaugă:

- Da' pe mamița n-o pupi?
- Pe tine nu vreau! zice Goe.
- Așa? zice mamița. Lasă!... și-și acoperă ochii cu mâinile și se face că plânge.
- Las' că știu eu că te prefaci! zice Goe.
- Ți-ai găsit pe cine să-nșeli! zice mam' mare.

Mamița începe să râdă; scoate din săculeț ceva și zice:

- Cine mă pupă... uite!... ciucalată! Mamița pupă pe Goe, Goe pe mamița și, luând bucata de ciucalată, iese iar pe coridor.

Pe când Goe își mănâncă afară ciucalata, cocoanele se iau cu vorba... Trenul aleargă acum cu mare viteză spre București.

- Ia mai vezi ce face băiatul afară! zice mamița către mam' mare.

Mam' mare se ridică bătrânește și se duce pe coridor. Goe nicăieri.

- Vai de mine! țipă cucoana, nu-i băiatul!... s-a prăpădit băiatul! și toate cucoanele sar...
- A căzut din tren băiatul! Țațo, mor! Dar deodată, cu tot zgomotul trenului, se aud bubuituri în ușa compartimentului unde nu intră decât o persoană.

- Goe, maică! Acolo ești?

– Da!

- Aide! zice mam' mare, ieși odată! ne-ai speriat.

– Nu pot! zbiară Goe dinăuntru.

- E încuiat! zice mam' mare, vrând să deschidă pe dinafară.

– Nu pot deschide! zbiară Goe disperat.

– Vai de mine! îi vine rău băiatului înăuntru! În sfârșit, vine conductorul și-l eliberează pe captiv, pe care toate trei cocoanele îl sărută dulce, ca și cum l-ar revedea după o îndelungată absență. Și mam' mare se hotărăște să stea pe coridor, să-l păzească pe Goe, să nu se mai întâmple ceva pușorului. Pușorul vede o linie de metal în colțul coridorului, care are la capătul de sus un mâner. Se suie-n picioare pe un geamantan, pune mâna pe mâner și începe să-l tragă.

– Șezi binisor, pușorule! să nu strici ceva! zice mam' mare. Trenul își urmează drumul cu mare viteză. Dar deodată s-aude un șuier și trenul se oprește pe loc, producând o zguduitoră puternică. Toți pasagerii sar înspăimântați la ferestre, la uși, pe scări...

– Goe! pușorule! Goe! strigă tanti Mița și se repede afară din compartiment. Goe este pe coridor...

De ce s-a oprit trenul? Cineva a tras semnalul de alarmă. Din ce vagon?... Asta e ușor de constatat; manivela semnalului nu se poate trage decât rupându-se ața înnodată cu nodul plumbuit. Cine poate ghici în ce vagon se găsește ruptă ața plumbuită? Ciudat! tocmai în vagonul de unde zburase mai adineauri pălăria lui Goe! Cine a tras manivela? Mam' mare doarme în fundul compartimentului cu pușorul în brațe. Nu se poate ști cine a tras manivela. Trenul se pornește și ajunge în București cu o întârziere de câteva minute. Toată lumea coboară. Mam' mare așază frumușel beretul lui Goe, îl scuipe pe pușor să nu-l deoache și-l sărută dulce.

1. Mai jos găsești o listă cu întâmplări din text.
 - a. Goe trage semnalul de alarmă.
 - b. Goe își exprimă nemulțumirea pentru că trebuie să aștepte trenul.
 - c. Goe se încuie în toaletă și nu mai poate să iasă.
 - d. Goe scoate capul pe fereastră și își pierde pălăria și biletul de tren.

Bifează varianta care indică ordinea corectă a întâmplărilor din text.

- A. Ordinea este: d, c, b, a.
 - B. Ordinea este: a, b, c, d.
 - C. Ordinea este: b, d, c, a.
 - D. Ordinea este: b, d, a, c.
-
2. Identifică trăsăturile care îl caracterizează cel mai bine pe Goe:
 - A. frumusețea și simpatia
 - B. răsfățat și prost crescut
 - C. plângăcios și plictisit
 - D. deștept și conștiincios

 3. Găsește în text două exemple de situații în care Goe încalcă reguli de comportament.
 - a.
.....
 - b.
.....

 4. Explică de ce Goe se confruntă cu un risc atunci când scoate capul pe fereastra trenului.
.....
.....
.....

 5. Biletul de tren al lui Goe are formă de dreptunghi. Pentru ca biletul să poată fi pus în panglica de la pălărie, trebuie să fie pliat la jumătate. Arată pe figura de mai jos cum poate proceda, desenând **toate** axele de simetrie.



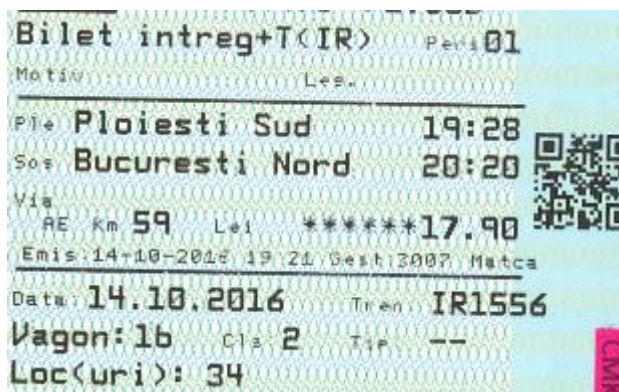
6. Observă biletul de tren alăturat. Ar fi putut fi acela pe care l-a pierdut Goe?

Bifează caseta potrivită.

DA NU

Oferă o explicație pe baza a ceea ce ai citit în text.

.....
.....
.....
.....

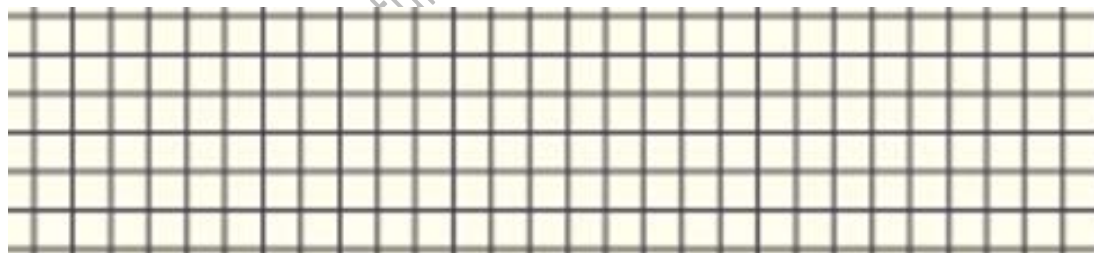


7. Conducatorul spune celor trei cucoane că ar trebui să plătească o amendă de 7 lei și 50 de bani, pentru că dl Goe nu are bilet. În plus, trebuie achitat biletul de 2 lei și 50 de bani, precum și o suprataxa de 1 leu și 25 de bani.

a. Calculează cât trebuie să plătească mama lui Goe în total.

.....
.....
.....

b. Reprezintă grafic prețul amenzii și prețul biletului (fără suprataxă). De câte ori este mai mare prețul amenzii față de prețul biletului?



8. Recitește răspunsurile la întrebările 1-7. Ești sigur/sigură că sunt corecte? Bifează caseta potrivită:

DA NU

9. Trenul a plecat din Ploiești la ora 7.00 și a ajuns în București la ora 9.25. Cât a durat a călătoria?

- A. 2 ore și 30 de minute
B. 145 de secunde
C. 145 de minute
D. 1 oră și 25 de minute

10. Semnalul de alarmă a fost tras după ce trenul parcursese trei sferturi din distanța Ploiești-București. Știind că distanța Ploiești-București este de 60 km, câți km mai erau de parcurs până la București?

- A. 45 km
- B. 15 km
- C. 30 km
- D. 60 km

11. Scrie „adevărat” sau „fals” în dreptul fiecărui enunț de mai jos:

a. După ce s-a tras semnalul de alarmă, trenul se afla în mișcare față de copacii de marginea căii ferate.

b. Când se afla în brațele lui mam'mare, Goe era în repaus față de aceasta.

c. Când i-a zburat pălăria, Goe se afla în mișcare față de gara din Ploiești.

12. Semnalul de alarmă a fost tras de Goe? Explică pe baza a ceea ce ai citit. Fii atent la exprimare, ortografie și punctuație!

.....

.....

.....

13. Ți-a plăcut testul? Bifează caseta potrivită: DA NU

Dacă da, ce ți-a plăcut la acest test și ai dori să faci în activitățile tale din clasă?

.....

.....

.....

TEST-JOC
PARTEA a II-a

AVENTURA CONTINUĂ!



Document realizat de Institutul de Științe ale Educației în cadrul proiectului CRED

Scheletul... dincolo de imaginile de Halloween¹

(un text scris de Doni, pentru blogul lui Cristi²)

Dragi prieteni care citiți, ca și mine, *blogul lui Cristi*,

Sunteți obișnuiți cu sumedenie de povești, unele cu fantome... Sunt foarte amuzante, dar hai să încercăm să fim și serioși. Eu **nu** despre fantome vreau să scriu aici. Personal nu cred că ar fi ceva adevărat în poveștile respective. Sunt doar povești! **Iar pe mine, mă interesează științele.**

DECI, dacă vă atrag istorioarele cu fantome, poate vreți să aflați câteva adevăruri despre aspecte pe care le asociați de regulă cu înfățișarea acestora. În episodul de azi, iată câteva informații – reale! despre scheletul uman. Din cauza poveștilor și a filmelor de groază, probabil că vă gândiți la o imagine de speriat... copiii și nu numai! Totuși, scheletul nu are nimic înfricoșător. Dimpotrivă! Constituie un sistem minunat care ne asigură viața.

Te-ai întrebat vreodată cam câte oase avem? Care ar fi rolul lor pentru noi? Încerc să răspund la aceste întrebări cu o serie de informații culese de pe internet. Nicio grijă! Am consultat o pagină serioasă. Să fiți siguri că nu vă voi vinde gogoși!

1. Câte oase avem? Numărul lor rămâne același?

Când ne naștem, scheletul uman este alcătuit din aproximativ 300 de oase distincte. Odată cu creșterea, o bună parte a acestora se contopesc, astfel încât individul adult posedă – doar! – 206 de oase. Dacă vă gândeați că pe măsură ce creștem, cresc și oasele, este foarte adevărat. Datele științifice ne spun că oasele cresc continuu, până în jurul vârstei de 25 de ani. Dar, în mod surprinzător, este la fel de adevărat că se modifică – pe lângă dimensiune – și numărul oaselor.

Dacă, în urma unui accident, vei face o fractură (adică ți se rupe un os), aceasta se va repara în timp. Cel mai adesea, medicii vor face o radiografie – adică vor avea la dispoziție o imagine a fracturii – și vor lua decizii ca să ajute vindecarea. Vor imobiliza zona respectivă sau, în cazul mai multor fracturi, vor propune o operație pentru a pune fragmentele de os la loc. Indiferent de procedură, nu e nicio magie la mijloc, osul se repară, fragmentele de contopesc.

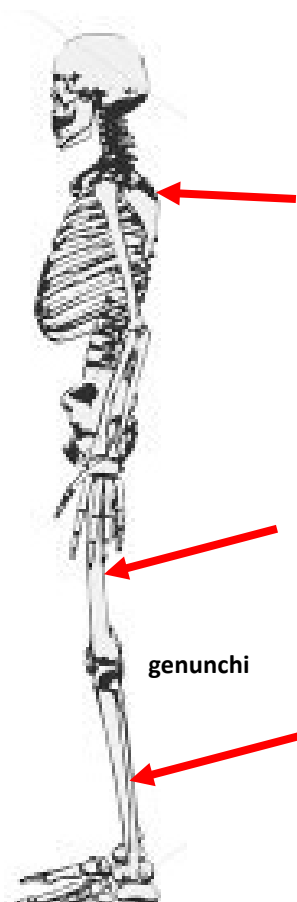


Figura 1. Scheletul

¹ Halloween este o sărbătoare celebrată pe 31 octombrie. Copiii folosesc costume inspirate din filmele de groază (vampir, schelet, liliac, corb etc.) pentru a stârni frica în oricine îi vede; ei defilează pe la casele vecinilor cu speranța că vor primi bomboane și prăjituri.

² Blogul este un jurnal personal pe care autorul îl face public pe internet. Doni este un cititor frecvent al blogului lui Cristi.

2. De la cel mai mic la cel mai mare... și îmbinare!

Cel mai lung os al corpului omenesc este femurul. Acesta este localizat chiar deasupra genunchiului. Cel mai mic os este situat în ureche și are mai puțin de 3 mm. Zona din corp care conține cele mai multe oase este mâna: din vârful degetelor până la încheietură avem 54 de oase! Gândiți-vă numai câte oase sunt în fiecare deget! Și coloana vertebrală are destul de multe oase: 33!

Cele mai multe dintre oasele noastre au o parte exterioară tare, urmată de o parte spongioasă – adică este formată din multe cavități mici, ceea ce o face să arate ca un burete. Nu e însă la fel de moale ca un burete, căci vorbim de oase aici! Aceasta permite scheletului să fie mai ușor, căci aerul umple toate acele cavități! În mijlocul fiecărui os din scheletul copiilor se găsește măduvă roșie, cu rol foarte important în regenerarea sângelui. La adult, doar oasele late conțin acest tip de țesut.

Oasele se îmbină și formează articulații. Acestea ne permit mișcarea. Cele mai mobile articulații sunt cele din zona membrilor (mâini și picioare). Există și o zonă în care îmbinarea dintre oase este fixă. Cred că nu trebuie să comentez de ce este important ca oasele capului să nu se miște! Dacă s-ar întâmpla asta, ar fi mai înfricoșător decât o poveste de groază.

3. Sănătatea oaselor

Presupun ca vi s-a repetat de multe ori că trebuie să aveți o alimentație echilibrată, bogată în vitamine și în calciu. Acesta din urmă este foarte important pentru sistemul osos. Corpul uman conține aproximativ 1kg de calciu! E demn de știut că cele mai mari rezerve de calciu se acumulează înainte de vârsta adultă. Calciul ne menține scheletul sănătos și puternic. Puteți asimila calciu pe cale naturală dacă veți consuma următoarele alimente: lapte, iaurt, susan, smochine, soia, migdale.

Trebuie să fiți foarte atenți la consumul de sare și dulciuri. Atunci când consumați multă sare, calciul este înlăturat din organism. Alimentele care conțin zahăr, în special sucurile, reduc asimilarea calciului în organism.

Pentru a avea oase puternice aveți nevoie însă și de exerciții fizice. Medicii recomandă cel puțin 60 de minute de activitate fizică moderată pe zi pentru copiii cu vârste între 5-18 ani. Joaca în locuri special amenajate se califică pentru acest tip de antrenament al sistemului tău osos. Este bine să fie incluse și activități mai intense de câteva ori pe săptămână, precum alergat, dans, sărit coarda, fotbal, volei.

Așadar, hai afară să faceți un fotbal sau un volei! Nu mai stați atât de mult cu nasul în ecran! Faceți mișcare! Și veți avea un schelet de invidiat... de către orice personaj de Halloween.



1. Despre ce este vorba în textul pe care l-ai citit?
 - a. Halloween
 - b. scheletul uman
 - c. un blog
 - d. o fantomă

2. Cine a scris acest text?
 - a. un autor necunoscut
 - b. Cristi
 - c. Doni
 - d. Halloween

3. Unde găsești câteva informații despre Halloween?
 - a. în Figura 1
 - b. în Figura 2
 - c. în partea a doua a textului
 - d. în textul scris cu albastru în partea de jos a primei pagini a textului

4. Dacă dorești să afli mai multe informații despre Halloween, cum le-ai putea obține?
(Oferă cel puțin o sursă de informare!)
.....
.....

5. În text se menționează care este cel mai lung os din corpul omenesc. Cum se numește acesta?
.....

6. Încercuiește săgeata din Figura 1 care indică cel mai lung os din corpul omenesc.

7. Trasează o săgeată pe Figura 1 pentru a arăta cu aproximație unde se află cel mai mic os din corpul uman.

8. Recitește răspunsurile date la întrebările 1-7. Ești sigur/sigură că sunt corecte?
Bifează caseta potrivită: DA NU

9. Atunci când ai o fractură gravă, doctorul chirurg pune fragmentele de os la loc cu ajutorul unei *tije* de susținere. Alege cel mai dur material din care trebuie să fie confecționată tija pentru ca oasele să nu se poată mișca.

- A. lemn
- B. plastic
- C. metal
- D. cauciuc

10. Folosind săgeți, realizează corespondențe între cele două coloane, pe baza informațiilor din text.

1 adult	2060 oase
10 adulți	206 oase
13 adulți	1030 oase
5 adulți	2678 oase

11. Compune o problemă, pe baza textului „Scheletul”, pornind de la expresia următoare: **$54 \times 2 + 33 =$**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12. Dacă ai fi numit responsabil cu activitatea fizică în pauze, ce ai face pentru ai-i îndemna pe colegii tăi să participe la joacă?

.....

.....

13. Numește un risc pentru joaca în alte locuri decât în cele special amenajate.

.....
.....

14. a. Ești mulțumit/ mulțumită de răspunsurile pe care le-ai dat la test? Bifează caseta potrivită:

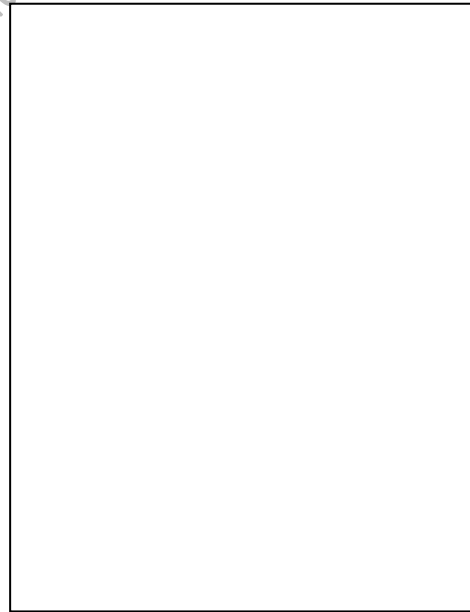
DA	NU
----	----

b. Ce ai putea îmbunătăți pentru a rezolva mai bine?

.....
.....
.....

15. Desenează un schelet al unei ființe de pe o altă planetă. Explică în câteva cuvinte de ce ți-ai imaginat scheletul în acest mod.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Document realizat de Institutul de Științe ale Educației în cadrul proiectului CRED