



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Cod școală	Cod clasă	Cod elev

BROȘURA 3

TEST-JOC

Testul-joc are două părți. Pentru fiecare dintre acestea ai la dispoziție 45 de minute. Între cele două părți vei avea o scurtă pauză!

Testul-joc cuprinde texte, imagini și o serie de instrucțiuni.

Asigură-te că înțelegi ceea ce ți se cere.

Pe parcursul testului vei întâlni trei categorii de întrebări:

- Unele întrebări solicită alegerea din 4 opțiuni. În acest caz, încercuiește răspunsul pe care-l consideri corect, ca mai jos.

Albă ca Zăpada este o fată:

A. roșcată

B. blondă

C. brunetă

D. cu părul alb ca zăpada

- Alte întrebări îți vor solicita completarea unor spații punctate sau a unor casete, cu text sau cu desen.

- De asemenea, unele solicitări vor consta în a trasa săgeți de corespondență între diferite cuvinte și/sau imagini.



„Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți” - CRED

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

PARTEA I

O fantomă necăjită

(un text scris de Cristi¹ pentru blogul său)

Am terminat adineauri o cărticică scrisă de Oscar Wilde acum vreo sută cincizeci de ani. Se numește „Fantoma din Canterville Chase” și este cât se poate de amuzantă. Am să redau pe scurt câteva întâmplări din poveste astfel încât aceia care mă urmăresc pe blog să se distreze și ei. Și, cine știe, poate să dorească s-o citească în întregime. Dragi prieteni, e o lectură care merită! Voi modifica, doar un pic, nume și denumiri, ca să aduc toată povestea mai aproape de viețile noastre. 😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊

Domnul și doamna Otis au cumpărat castelul Canterville ca să aibă o reședință de vară la țară. Fostul proprietar îi pusese în gardă despre renumele de casă bântuită de fantome, dar, cum nimeni din familie nu crede în activități paranormale, târgul se face rapid: achiziția e un adevărat chilipir pentru domnul Otis!

În ziua mutării, tata, mama și cei trei copii (gemenii Sam și Tom și sora lor mai mare, Virginia) au fost conduși de menajeră prin toate încăperile. Erau de modă veche, dar îngrijite și foarte curate, cu o singură excepție: o pată mare, cărămizie pe dușumeaua din sufragerie.

– Să știți că pata e de sânge, de acum două sute de ani! spuse menajera puțin jenată. Am frecat-o energic cu peria, dar degeaba. Devine doar puțin mai palidă, iar a doua zi parcă e și mai mare. Fantoma ține morțiș la acest detaliu.

– Trebuie neapărat să dăm cu Vanish! Scoate toate petele, se hlizi Sam.

– Sau cu orice alt detergent serios! îi făcu Tom cu ochiul fratelui geamăn.

– Mai bine nu încercați, îi sfătui menajera. Simon o să facă atâta scandal că n-o să apucați să mai dormiți.

– Simon? interveni domnul Otis.

– Simon e fantoma, explică menajera, încruntându-se la gemenii care se scâlâmbăiau în spatele ei. Tom și Sam pufniră în râs.

Obosiți de efortul mutatului, membrii familiei se duseră devreme la culcare. Așa se face că la miezul nopții dormeau cu toții tun.

– HUUU! HUUU! HUUU!

– Ce furtună s-a pornit, dragă! Ai închis geamurile bine? îl întrebă, puțin buimacă, d-na Otis pe soțul ei.



Se ivi atunci la fereastră o ciudată arătare. Era un individ legat cu lanțuri, care zuruiau de mama focului. Îi sclipeau ochii ca la pisici și scotea sunete ca bufnița.

– Ce dorești, domnule? îl întrebă politicoș domnul Otis.

Primi ca răspuns încă o serie de zuruieli de lanțuri și un „HUUU!” sfâșietor.

– Domnule, eu te-am întrebat frumos. Nu știu cum stai atârnat la fereastră noastră de la etajul 1 și ce poștești. În fond, e treaba dumitale dacă nu vrei să vorbești. Dar, dacă-i trezești pe gemeni, e deja treaba mea, fiindcă eu și nevastă-mea o să avem de lucru să-i băgăm la loc în pat. Uite, am aici niște vaselină. Te rog frumos, unge-ți lanțurile și nu mai face gălăgie.

¹ Cristi scrie un [blog](#), adică *un jurnal personal pe care îl face public pe internet*.

Acestea fiind zise, domnul Otis deschise fereastra și îi întinse arătării borcănelul cu vaselină, întrebându-l calm:

– Vrei să te ajut?

– HUUUUUUUUUUU! Hu...

În clipa aceea zbură o minge de la fereastra gemenilor și izbi cu așa putere urechea arătării, că o făcu să cadă lată. Când atinse iarba, dispăru ca prin farmec. Din camera gemenilor se auziră chiote de victorie.

– Tom, Sam, treceți imediat în pat! Stingerea! E trecut de miezul nopții. Nu mă puneți să vin până la voi, le strigă domnul Otis. Vocea sa autoritară fu întâmpinată de hohote înfundate de răs.

Trecură trei zile și trei nopți, iar viața familiei se derula normal. Doar gemenii păreau suspect de liniștiți. Vorbeau în șoaptă și umblau cu o ruletă făcând tot felul de măsurători. Sora lor se întreba ce pun la cale și, mai ales, dacă aveau și ei noaptea zgomote de pași târșâiți pe scările înguste care duceau în turn. Virginia credea acum că Simon există. Nu îi era deloc teamă, era chiar foarte curioasă să-l vadă, poate să-i și vorbească. Nu se îndoia că fantoma are o poveste tristă. De ce oare bântuia noapte de noapte? De ce ținea morțiș la pata din sufragerie? Tom și Sam au făcut-o să dispară în nici zece minute, cu un detergent de ultimă generație. Însă a doua zi dimineață a fost la loc, parcă mai mare și mai lucioasă! Ce alte secrete are Simon?

În a patra noapte se făcu deodată mare gălăgie. Virginia se strecură din cameră și, pe holul luminat de lună, îl zări pe Simon, străduindu-se să se ridice. Picioarele i se încurcaseră în niște funii groase întinse de-a curmezișul culoarului.

Fetei îi era foarte clar cine e în spatele capcanei. Se îndreptă spre fantomă s-o ajute. Ușa gemenilor se deschise brusc și afară țâșniră două momâi înfășurate în pânze care fâlfâiau. O luară la picior spre Simon. Acesta se ridică urlând, se avântă, mai căzu o dată, apoi depăși cu un salt funiile și momâile și o luă la goană pe hol. Aproape că se izbi de Virginia.

– Aoleu, vin fantomele după mine. Fugi că-i mare primejdie! îi strigă el fetei, care, îi zâmbi, îl trase de mânecă și-l împinse pe ușa cea mai apropiată, în sala armelor.

– Bună, Simon. Eu sunt Virginia. Calmează-te, numai tu ești fantoma aici! Pe culoar n-au fost decât gemenii deghizați cu niște cearceafuri. Nu pot să cred că ți-e teamă de... fantome!

Mă opresc aici, deși mai au loc felurite alte aventuri, cum se întâmplă mereu în poveștile cu fantome. Vă invit pe voi să descoperiți – CITIND CARTEA – dacă gemenii clocesc și alte planuri, dacă Virginia își continuă acțiunile cutezătoare și... ce mai fac părinții. Aaa, dacă citiți cartea, veți afla și dacă mi-am lăsat imaginația să zburde și m-am depărtat de povestea inițială.

E bine de știut că există și filme după această poveste. Eu am văzut cel puțin unul pe youtube. Dar atenție, e doar în engleză.

Vă las acum.

În speranța că veți scrie comentarii la postarea mea, vă salut cu drag.



1. Cine este autorul textului pe care tocmai l-ai citit?
 - A. Oscar Wilde
 - B. Canterville Chase
 - C. Cristi
 - D. Autorul este necunoscut

2. Ce ne comunică autorul chiar la începutul textului?
 - A. Ne prezintă o fantomă
 - B. Vrea să ne convingă să citim o carte
 - C. Ne povestește despre o pățanie a lui
 - D. Ne împărtășește pasiunea lui pentru fantome

3. Privește cu atenție imaginea alăturată. Ar putea aceasta ilustra prima apariție a fantomei? Explică de ce, utilizând diverse informații aflate din text.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



4. Cum i se adresează domnul Otis fantomei, atunci când aceasta apare la fereastra castelului?
 - A. încrunțat și cu intenție evidentă de ceartă
 - B. îngrijorat și nepoliticos
 - C. politicos, dar cu teamă pentru propria persoană
 - D. frumos și politicos

5. Conform textului citit, când bântuia Simon la castel, ziua sau noaptea?

.....

6. Animalele sunt diurne sau nocturne, în funcție de intervalul în care își desfășoară activitatea. De exemplu, bufnița menționată în text este un animal nocturn. Completează tabelul cu animalele următoare, acolo unde crezi că este locul lor: **cal, elefant, bufniță, liliac, găină, fluture de noapte.**

Animale diurne	Animale nocturne

7. Recitește răspunsurile date la întrebările 1-6. Ești sigur/sigură că sunt corecte? Bifează caseta potrivită: DA NU

8. Care este atitudinea Virginiei față de fantomă?

- A. prietenoasă
- B. indiferentă
- C. temătoare
- D. războinică

9. Cine oferă exemplul bun de comportament: gemenii sau Virginia? Explică de ce. Atenție la exprimare, ortografie și punctuație!

.....

.....

.....

.....

.....

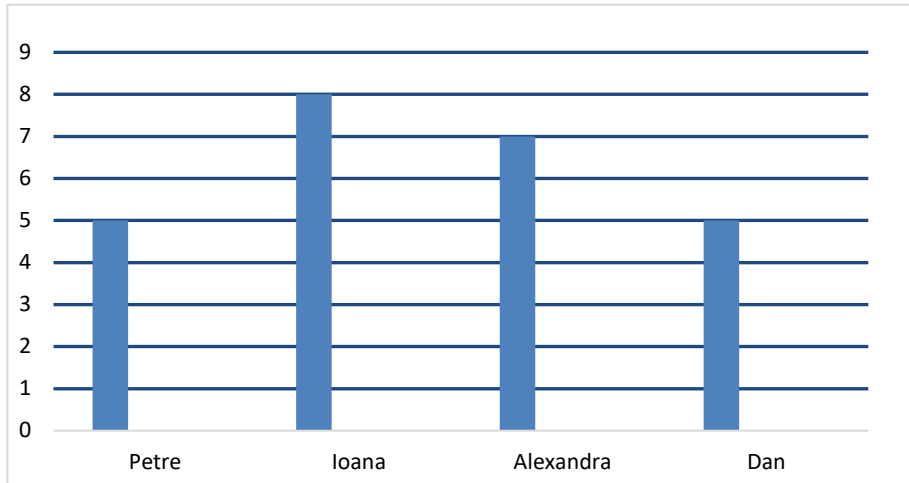
.....

.....

10. Află din text că gemenii fac mai multe măsurători pe hol în vederea construirii unor capcane pentru Simon. Pentru aceasta ei folosesc o ruletă. Dacă nu ar avea o ruletă, ce instrument ar folosi pentru a face acele măsurători?

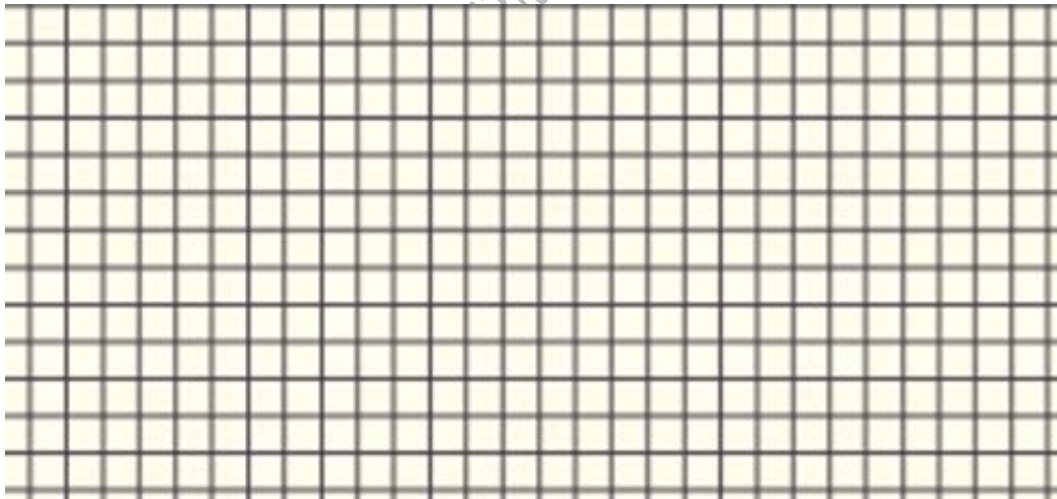
- A. termometru
- B. balanță
- C. cronometru
- D. riglă

11. O echipă de vânători de fantome vine la familia Otis să-l observe pe Simon. Petre a petrecut 5 nopți de observație, Ioana 9, Alexandra 7 și Dan 8. Completează graficul următor, astfel încât să corespundă cu numărul de nopți petrecute în castel de fiecare membru al echipei.



12. Simon vrea să se răzbune pe farsa pe care i-au jucat-o gemenii și are nevoie de ajutorul tău să-i cumperi diferite materiale. Câți bani îți trebuie pentru a cumpăra toate obiectele din lista de mai jos? Scrie rezolvarea în spațiul cu pătrățele.

- a) o pălărie de paie – 49 lei
- b) un balot de paie – 22 lei
- c) o cămașă – 120 lei
- d) 4 nasturi nichelați – 3 lei pentru fiecare nasture



13. a. Ești mulțumit/mulțumită de răspunsurile pe care le-ai dat la test?

Bifează caseta potrivită:

DA

NU

b. Ce ai putea face mai bine la următorul test?

.....

.....

.....

TEST-JOC
PARTEA a II-a

AVENTURA CONTINUĂ!



Document realizat de Institutul de Științe ale Educației în cadrul proiectului CRED

Ultra – maratonista

Îmbulzeală la alergare

E dimineața devreme. E încă întuneric. Văd mii de stele deasupra mea, dar parcă simt că ar fi niște nori pe undeva. Miroase a ploaie... și totuși ce mai forfotă este în zori de zi...

Ce e cu voi, oameni buni, de v-ați sculat cu noaptea în cap? Mi-ați trezit și prietenii, și dușmanii. Auziți-i numai cum latră de prin toate curțile și de pe toate ulițele. Curios lucru că niciunul nu s-a aventurat până aici, în miezul acțiunii, așa ca mine! De ce am făcut-o eu? Sunt curioasă și curajoasă! Iată de ce! Pot să vă mai spun un motiv – cel principal – dar oare m-ați crede?

E șase dimineața. Un grup mare pornește în alergare spre munte. Îmi place să alerg. Îmi place și băiatul acela frumușel și subțirel. Ce-ar fi să mă iau după el? De fapt, să alerg pe lângă el... Deocamdată nu m-a băgat nimeni în seamă. Sunt cu toții oameni foarte ocupați: unii cu alergatul, alții cu organizatul, alții cu filmatul! Aud că aceștia din urmă sunt de la mai multe televiziuni. Oh, nu, nu-mi doresc să devin vedetă! Eu îmi doresc o viață tihnită.

Alegerea lui Adrian

Dar să revin la băiatul frumușel. Cineva îl strigă „Adrian”. Îmi place. Un nume frumos care se potrivește cu un băiat bun. Știu sigur că e un băiat bun. De aceea îl voi urma pe munte. Nu mă sperie că aleargă în frunte. O să mă țin după el. Sper să mă observe. Până acum n-am avut noroc: mulți m-au ocolit, alții m-au lovit.

Aleg lângă Adrian. Mă privește și îmi zâmbeste. Continui să alerg cale lungă pe urmele băiatului frumușel. Adrian se uită la mine surprins. Probabil că nu îi vine să creadă că țin încă pasul cu el pe un traseu atât de dificil și de lung.

Alergăm în continuare. S-a lăsat ceața. Era un singur om în fața noastră, dar acum nu-l mai vedem. Adrian se oprește. Arată dezorientat. Strigă: „Radu”. Pare să fie vorba de cel dinaintea noastră. Nicio problemă. Îi pot lua urma.

Țâșnesc în alergare și în câteva minute găsesc poteca și pe Radu, care încetinise puțin. L-am chemat imediat pe Adrian. El mă aude și vine prin ceața care începe să se destrame. Îl văd clar. Are un zâmbet larg pe față. Cu ochii sclipitori, se apleacă și mă îmbrățișează: „Bravo, fetițo! Ești o campioană. Iar noi doi se pare că facem echipă bună.”

Nu înțeleg prea multe din ce îmi spune. Emoția e imensă. Nu cred că am simțit vreodată atâta bucurie în apropierea cuiva. Și atâta nădejde!

Depășirea dificultăților

Ne-am oprit la punctul de control. Adrian a făcut o pauză de dragul meu ca să îmi dea să beau apă. Nu știu de unde a aflat că mi-e și foame. Cu recunoștință, am înfulecat un baton cu cașcaval. Față de alți căței ai nimănui, eu nu sunt foarte slăbănoagă, dar e adevărat că nu mai căpătasem nimic de mâncare de alaltăieri!

Am pornit din nou. Parcă era mai greu acum. Îl auzeam pe Adrian suflând greu. A început să plouă mărunț. Pentru mine nu e grav. Am o blăniță adecvată, de cățelușă călită la munte. Dar cum va fi oare pentru Adrian?

Luțim pasul prin ploaia mărunță. Eu alunec puțin. Adrian mă ia în brațe cu îngrijorare: „Îmi doream o medalie. Dar nu mai contează acum. Vreau să ajungem amândoi zdraveni la final”. Înțeleg, mă smulg din brațele lui și o iau la goană ca să înțeleagă și el că nimic nu e pierdut, că putem merge mai departe. Mă cațăr pe un bolovan și îi strig, pe limba mea, că îi mulțumesc, că îl iubesc. Hai-de! Alergăm unul lângă celălalt spre curcubeul apărut pe cer. Ne apropiem de linia de sosire.

Gustul victoriei

Lume multă aplaudă. Adrian se oprește chiar acolo sub semnul de SOSIRE. Așa se face că eu trec prima. Adrian mă urmează și mă îmbrățișează.

– Ea este Ultra, mă prezintă Adrian mulțimii, în fața microfoanelor reporterilor. Medalia i se cuvine ei. Doar a ajuns înaintea mea! Ne-am încurajat unul pe altul ca să ajungem până aici. Ea m-a readus pe traseu atunci când m-am rătăcit.

– Înțeleg că nu v-ați cunoscut până acum, zice un reporter. E o cățelușă de pripas, din câte aflu...

– Nu mai e! O cheamă Ultra, face parte din familia mea!



Textul de mai sus e imaginar. Este însă inspirat de o întâmplare adevărată:

La ultramaratonul CiucașX3 din septembrie 2017 s-au înscris 700 de participanți superantrenați pentru a face față celor 108 km prin zona de munte. Traseul e spectaculos și de mare dificultate, cu diferențe de nivel care totalizează 5000 metri. Când s-a dat startul, nimeni nu știa că se va alătura încă un alergător acestei curse dificile: o cățelușă hotărâtă să alerge pentru un prieten de nădejde. Maidaneza de 4 ani s-a apropiat de atletul din Iași, Adrian Irimia, fiindu-i alături de la primi pași în cursă și însoțindu-l până la finish. Cei doi au obținut al treilea timp și au urcat pe podium. Cățelușă de pripas a primit un nume – Ultra, o pagină de Facebook – *Eu sunt Ultra*, și o familie iubitoare (a lui Adrian, bineînțeles!), inclusiv un frate –un cățel de culoarea ciocolatei cu mult lapte, pe nume Mo! (conform *Știrilor ProTV*, 12.09.2017)

1. Cine este Ultra – maratonista?

2. În care dintre secțiuni afli pentru prima oară cu **certitudine** cine este de fapt povestitorul?

- A. Alegerea lui Adrian
- B. Depășirea dificultăților
- C. Gustul victoriei
- D. textul din caseta albastră

3. Să parcurgem alături de Ultra și Adrian traseul pe care au alergat. Utilizează harta și datele din tabelul următor pentru a răspunde la întrebări. Altitudinile sunt date în metri.

Punct	Loc	Altitudine
Start	Cheia	883
P1	Culmea Buzăianu	1156
P2	Valea Stâniei	965
P3	Curmatura Văii Stâniei	1436
P4	Cabana Ciucaș	1613
P5	Vârful Ciucaș	1954
P7	Pas Bratocea	1276
P8	Vf. Grohotiș	1749
P9	Vf. Ulita	1512
P11	Baraj Măneciu	603
P12	Vf. Lui Crai	1447
P13	Sub Tabla Buții	1273
P15	La Râscruce	1804
P16	Cabana Silva	1277
Sosire	Cheia	883



- Ce altitudine are punctul P3 al traseului?
- Care este cel mai înalt loc prin care trece un maratonist care urmează acest traseu?.....
- Care este diferența de altitudine între Cabana Ciucaș și P16?
- Utilizează datele din tabelul de mai sus pentru a compune o problemă de matematică privind traseul parcurs de Adrian și de Ultra. Scrie această problemă în spațiul de mai jos.

.....

.....

.....

.....

.....

4. În timpul maratonului a început să plouă. Scrie cum se formează ploaia. Amintește-ți de circuitul apei în natură.

.....

.....

.....

.....

5. Fenomenul de evaporare a apei este:

- A. trecerea din stare solidă în stare lichidă
- B. trecerea din stare lichidă în stare de vapori
- C. trecerea din stare solidă în stare de vapori
- D. trecerea din stare de vapori în stare lichidă

6. Recitește răspunsurile de la întrebările 1-5. Ești sigur/sigură că sunt corecte? Bifează caseta potrivită.

DA

NU

7. Fiecare participant la o competiție de alergare își dorește să treacă primul linia de sosire și să fie învingător. Nu așa procedează Adrian, care lasă cățelușa să treacă prima linia de sosire. De ce crezi că a procedat în acest fel?

.....

.....

.....

.....

8. Participarea lui Adrian și a cățelușei la competiția de alergare pe munte nu este lipsită de pericole.

a. Menționează un pericol cu care se confruntă Adrian.

.....

.....

b. Menționează un pericol cu care se confruntă cățelușa.

.....

.....

9. Scrie un singur cuvânt care să descrie relația dintre Adrian și cățelușă în timpul cursei de alergare prin zona de munte.

.....

10. Ce simte Ultra când Adrian o ia în brațe la sfârșitul cursei? (Vezi și imaginea de la finalul textului.)

.....
.....

11. Imaginează-ți că ești Ultra și ai ajuns acasă la Adrian. Continuă povestea de mai sus cu un paragraf care descrie acest moment. Poți să utilizezi în mod creativ ceea ce ai aflat din textul de informare din caseta albastră. Atenție la punctuație și ortografie!

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

12. Ți-a plăcut textul *Ultra maratonista*? Bifează caseta potrivită:

 DA NU

Dacă da, care este învățătura pe care ai desprins-o din acest text și pe care o poți aplica în activitatea ta de școlar?

.....
.....
.....
.....