



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Cod școală	Cod clasă	Cod elev

BROȘURA 11

TEST-JOC

Testul-joc are două părți. Pentru fiecare dintre acestea ai la dispoziție 45 de minute. Între cele două părți vei avea o scurtă pauză!

Testul-joc cuprinde texte, imagini și o serie de instrucțiuni.

Asigură-te că înțelegi ceea ce ți se cere.

Pe parcursul testului vei întâlni trei categorii de întrebări:

- Unele întrebări solicită alegerea din 4 opțiuni. În acest caz, încercuiește răspunsul pe care-l consideri corect, ca mai jos.

Albă ca Zăpada este o fată:

A. roșcată

B. blondă

C. brunetă

D. cu părul alb ca zăpada

- Alte întrebări îți vor solicita completarea unor spații punctate sau a unor casete, cu text sau cu desen.
- De asemenea, unele solicitări vor consta în a trasa săgeți de corespondență între diferite cuvinte și/sau imagini.



„Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți” - CRED

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

PARTEA I

Domnul Goe

text adaptat după Ion Luca Caragiale

Ca să nu mai rămână repetent și anul acesta, mam' mare, mamița și tanti Mița i-au promis tânărului Goe să-l ducă la București de sărbătoarea națională. Așa că, destul de dimineață, dumnealor, frumos gătite, împreună cu tânărul Goe, așteaptă cu multă nerăbdare, pe peronul din Ploiești, trenul accelerat care trebuie să le ducă la București. Domnul Goe este foarte impacientat și, cu un ton de comandă, zice încruntat:

– Mam' mare! de ce nu mai vine?... Eu vreau să vie!

– Vine, vine acuma, puișorul mami! răspunde cucoana și-l sărută pe nepotel; apoi îi potrivește pălăria. Tânărul Goe poartă un frumos costum de marinar, inclusiv pălărie de paie.

Sosește trenul, care este plin... Dar, cu multă bunăvoință din partea unor tineri politicoși, se fac locuri pentru doamne. Trenul a plecat... Goe nu vrea să intre în compartiment; vrea să șadă pe coridor cu bărbații.

– Nu!... nu e voie să scoți capul pe fereastră, mititelule! zice unul dintre tineri.

– Ce treabă ai tu, urâtule? zice mititelul. Și după ce se strâmbă la urât, se spânzură iar cu amândouă mâinile de vergeaua de alamă și scoate iar capul. Dar n-apucă să răspundă ceva urâtul, și mititelul își retrage îngrozit capul gol înauntru.

– Mamițoo! mam' marea! tantii! zbiară Goe.

– Ce e? Ce e? sar cocoanele.

– Să oprească! zbiară și mai tare Goe, bătând din picioare. Mi-a zburat pălăria! să oprească!!! Tocmai atunci apare și conductorul.

– Biletele, vă rog! Cucoanele arată biletele dumnealor, explicând domnului conductor de ce nu poate și Goe să facă același lucru: fiindcă biletul era în panglica pălăriei, și, dacă a zburat pălăria, firește c-a zburat cu panglică și cu bilet cu tot. Dar avea bilet...

– Parol! chiar eu l-am cumpărat! zice tanti Mița.

Conductorul însă nu înțelege, pretinde bilet; dacă nu, la stația apropiată, trebuie să-l dea jos pe domnul Goe. Așa scrie regulamentul: dacă un pasager n-are bilet și nu declară că n-are bilet, i se ia o amendă de 7 lei și 50 de bani, și-l dă jos din tren la orice stație.

– Dar noi n-am declarat? strigă mamița.

– Ce e vinovat baiatul dacă i-a zburat pălăria? zice mam' mare.

– De ce-a scos capul pe fereastră? eu i-am spus să nu scoată capul pe fereastră!

– Nu-i treaba dumitale! ce te-amesteci d-ta? zice tanti Mița urâtului...

– Uite ce e, cucoană - zice conductorul – dacă vreți ca băiatul să rămână în tren, pe lângă amendă trebuie să plătiți un bilet de 2 lei și 50 de bani.

– Să mai plătim? păi n-am plătit o dată?

– Și pe deasupra încă 1 leu și 25 de bani suprataxă.

– Și pe deasupra?...

În sfârșit, n-au ce să facă. Trebuie să plătească biletul. Păcat însă de pălărie!... Ce-o să facă Goe la București cu capul gol? s-ar întreba oricine, care nu știe câtă grijă are mam' mare și câtă prevedere. Cum era să plece baiatul numai cu pălăria de paie? Dacă se întâmplă să plouă, ori e răcoare? și mam' mare scoate din săculețul ei un beret apoi, așezându-i frumos beretul:

- Parcă-i șade mai bine cu beretul!... zice mam' mare scuiându-l să nu-l deoache.
- Cu ce nu-i șade lui bine? adaugă tanti Mița, și-l scuipe și dumneai și-l sărută.
- Lasă-l încolo! că prea e nu știu cum!... Auzi d-ta! pălărie nouă și biletul! zice mamița, prefăcându-se foarte supărată.
- Să fie el sănătos, să poarte una mai bună! zice mam' mare.

Dar mamița adaugă:

- Da' pe mamițica n-o pupi?
- Pe tine nu vreau! zice Goe.
- Așa? zice mamița. Lasă!... și-și acoperă ochii cu mâinile și se face că plânge.
- Las' că știu eu că te prefaci! zice Goe.
- Ți-ai găsit pe cine să-nșeli! zice mam' mare.

Mamița începe să râdă; scoate din săculeț ceva și zice:

- Cine mă pupă... uite!... ciucalată! Mamița pupă pe Goe, Goe pe mamița și, luând bucata de ciucalată, iese iar pe coridor.

Pe când Goe își mănâncă afară ciucalata, cocoanele se iau cu vorba... Trenul aleargă acum cu mare viteză spre București.

- Ia mai vezi ce face băiatul afară! zice mamița către mam' mare.

Mam' mare se ridică bătrânește și se duce pe coridor. Goe nicăieri.

- Vai de mine! țipă cucoana, nu-i băiatul!... s-a prăpădit băiatul! și toate cucoanele sar...
- A căzut din tren băiatul! Țațo, mor! Dar deodată, cu tot zgomotul trenului, se aud bubuituri în ușa compartimentului unde nu intră decât o persoană.

- Goe, maică! Acolo ești?

– Da!

- Aide! zice mam' mare, ieși odată! ne-ai speriat.

– Nu pot! zbiară Goe dinăuntru.

- E încuiat! zice mam' mare, vrând să deschidă pe dinafară.

– Nu pot deschide! zbiară Goe disperat.

– Vai de mine! îi vine rău băiatului înăuntru! În sfârșit, vine conductorul și-l eliberează pe captiv, pe care toate trei cocoanele îl sărută dulce, ca și cum l-ar revedea după o îndelungată absență. Și mam' mare se hotărăște să stea pe coridor, să-l păzească pe Goe, să nu se mai întâmple ceva pușorului. Pușorul vede o linie de metal în colțul coridorului, care are la capătul de sus un mâner. Se suie-n picioare pe un geamantan, pune mâna pe mâner și începe să-l tragă.

– Șezi binisor, pușorule! să nu strici ceva! zice mam' mare. Trenul își urmează drumul cu mare viteză. Dar deodată s-aude un șuier și trenul se oprește pe loc, producând o zguduitoră puternică. Toți pasagerii sar înspăimântați la ferestre, la uși, pe scări...

– Goe! pușorule! Goe! strigă tanti Mița și se repede afară din compartiment. Goe este pe coridor...

De ce s-a oprit trenul? Cineva a tras semnalul de alarmă. Din ce vagon?... Asta e ușor de constatat; manivela semnalului nu se poate trage decât rupându-se ața înnodată cu nodul plumbuit. Cine poate ghici în ce vagon se găsește ruptă ața plumbuită? Ciudat! tocmai în vagonul de unde zburase mai adineauri pălăria lui Goe! Cine a tras manivela? Mam' mare doarme în fundul compartimentului cu pușorul în brațe. Nu se poate ști cine a tras manivela. Trenul se pornește și ajunge în București cu o întârziere de câteva minute. Toată lumea coboară. Mam' mare așază frumușel beretul lui Goe, îl scuipe pe pușor să nu-l deoache și-l sărută dulce.

1. Mai jos găsești o listă cu întâmplări din text.
 - a. Goe trage semnalul de alarmă.
 - b. Goe își exprimă nemulțumirea pentru că trebuie să aștepte trenul.
 - c. Goe se încuie în toaletă și nu mai poate să iasă.
 - d. Goe scoate capul pe fereastră și își pierde pălăria și biletul de tren.

Bifează varianta care indică ordinea corectă a întâmplărilor din text.

- A. Ordinea este: d, c, b, a.
 - B. Ordinea este: a, b, c, d.
 - C. Ordinea este: b, d, c, a.
 - D. Ordinea este: b, d, a, c.
2. Identifică trăsăturile care îl caracterizează cel mai bine pe Goe:
 - A. frumușel și simpatic
 - B. răsfățat și prost crescut
 - C. plângăcios și plictisit
 - D. deștept și conștiincios
 3. Găsește în text două exemple de situații în care Goe încalcă reguli de comportament.
 - a.
.....
 - b.
.....
 4. Explică de ce Goe se confruntă cu un risc atunci când scoate capul pe fereastra trenului.
.....
.....
.....

5. Biletul de tren al lui Goe are formă de dreptunghi. Pentru ca biletul să poată fi pus în panglica de la pălărie, trebuie să fie pliat la jumătate. Arată pe figura de mai jos cum poate proceda, desenând **toate** axele de simetrie.



6. Observă biletul de tren alăturat. Ar fi putut fi acela pe care l-a pierdut Goe?

Bifează caseta potrivită.

DA NU



Oferă o explicație pe baza a ceea ce ai citit în text.

.....

.....

.....

.....

7. Conducatorul spune celor trei cucoane că ar trebui să plătească o amendă de 7 lei și 50 de bani, pentru că dl Goe nu are bilet. În plus, trebuie achitat biletul de 2 lei și 50 de bani, precum și o suprataxa de 1 leu și 25 de bani.

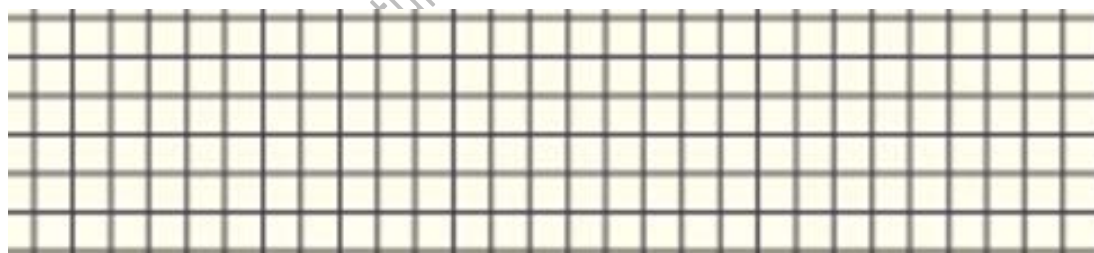
a. Calculează cât trebuie să plătească mama lui Goe în total.

.....

.....

.....

b. Reprezintă grafic prețul amenzii și prețul biletului (fără suprataxă). De câte ori este mai mare prețul amenzii față de prețul biletului?



8. Recitește răspunsurile la întrebările 1-7. Ești sigur/sigură că sunt corecte? Bifează caseta potrivită:

DA NU

9. Trenul a plecat din Ploiești la ora 7.00 și a ajuns în București la ora 9.25. Cât a durat a călătoria?

- A. 2 ore și 30 de minute
- B. 145 de secunde
- C. 145 de minute
- D. 1 oră și 25 de minute

10. Semnalul de alarmă a fost tras după ce trenul parcursese trei sferturi din distanța Ploiești-București. Știind că distanța Ploiești-București este de 60 km, câți km mai erau de parcurs până la București?

- A. 45 km
- B. 15 km
- C. 30 km
- D. 60 km

11. Scrie „adevărat” sau „fals” în dreptul fiecărui enunț de mai jos:

a. După ce s-a tras semnalul de alarmă, trenul se afla în mișcare față de copacii de marginea căii ferate.

b. Când se afla în brațele lui mam'mare, Goe era în repaus față de aceasta.

c. Când i-a zburat pălăria, Goe se afla în mișcare față de gara din Ploiești.

12. Semnalul de alarmă a fost tras de Goe? Explică pe baza a ceea ce ai citit. Fii atent la exprimare, ortografie și punctuație!

.....

.....

.....

DA NU

13. Ți-a plăcut testul? Bifează caseta potrivită:

Dacă da, ce ți-a plăcut la acest test și ai dori să faci în activitățile tale din clasă?

.....

.....

.....

TEST-JOC

PARTEA a II-a

AVENTURA CONTINUĂ!



În testul următor au fost folosite următoarele imagini gratuite de pe internet:

<https://pixabay.com/photos/dog-action-hunt-ball-1367297/>

<https://www.shutterstock.com> Royalty-free stock photo ID: 104706881

<https://pixabay.com/ro/photos/animal-de-cas%C4%83-corgi-c%C4%83%C5%A3elu%C5%9F-3389729/>

<https://www.nicepik.com/kiss-kisses-picture-black-white-dog-puppy-girl-young-woman-tenderness-complicity-free-photo-291806>

DOGS

Read the following text and answer the questions below.

Dogs are friendly animals.

Many dogs run in the park.

They like to play.

They are cute and smiley.



a



b



c



d

1. Match the images with the text. (Image **a** is an example.)

2. How many dogs are there in picture **a**?

- A. two
- B. three
- C. four
- D. five

3. What is the small green object in picture **b**, on the left?

.....

4. Write at least two colours you can see in picture **c**.

5. Who are there in picture **d**?

6. Where do dogs run, according to the text?

.....

7. Check your answers 1-6. Are they correct?

yes

no

8. a. Can you make friends with a dog?.....

b. Why?

Because

.....

.....

.....

.....

9. What is this dog doing?

- A. The dog is eating a ball
- B. The dog is playing with a ball
- C. The dog is sleeping
- D. The dog is looking at a ball



10. a. Colour this image. Make it beautiful!

b. Write a few words about the image (describe the image!)

.....

.....

11. Check your answers 8-10. Are they correct?

yes

no

12. If you need information about dogs,

- A. you walk by the lake
- B. you look up a geography textbook
- C. you ask your teacher or someone in your family
- D. you go to the History Museum

13. Where else can you look for information about dogs? (1 more example, please!)

.....
.....

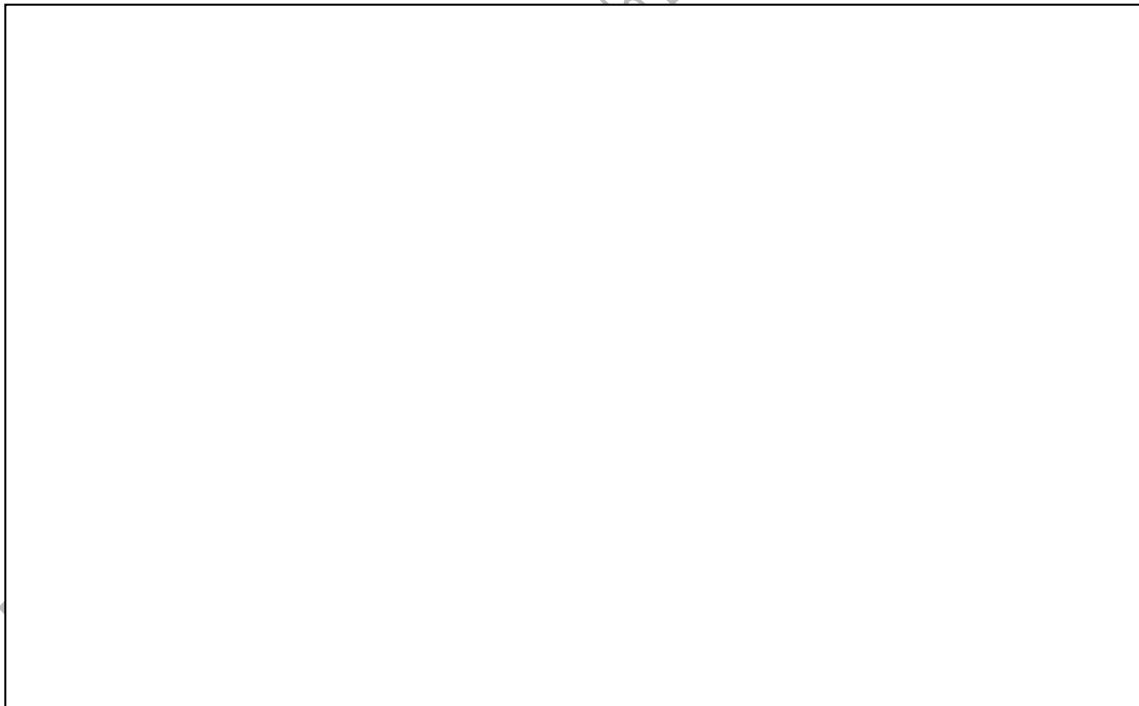
14. a. Are dogs your favourite animals?

.....

b. Why ?

.....

15. Draw a dog. Make an original drawing!!!



16. Look at the clock in the class (or look at your watch). What's the time now?

.....